

INGLÊS EM CASA – DAY 02

PASSO 01

Watch (assista) and listen (escute) to the scene by HOW I MET YOUR MOTHER

Aqui, não se preocupe – procure apenas curtir a cena, tentar entender do que eles estão falando e o que está acontecendo em geral.

PASSO 02

Assista e acompanhe o SCRIPT para treinar o seu INPUT

I present,

Eu apresento

Barneysvideoresume.com.

You've achieved great success
in business,

Você atingiu grande sucesso
Nos negócios

athletics and personal
relationships

No atletismo e em
relacionamentos pessoais

and have been an inspiration
to many people.

E foi uma inspiração para muitos

Is that you?

Esse é você?

Are you interviewing yourself?

Você está entrevistando a si
mesmo?

How can it be me?

Como pode ser eu?

That guy's British.

Esse cara é britânico!

What would you recommend

O que você recomendaria
to your numerous admirers
Para os seus números
admiradores

who want to reach
their highest potential?
Que querem atingir
O seu maior potencial?

And a wee bit Scottish.
E um pouco escocês!

The first thing you need
to know about success
A primeira coisa que você
Precisa saber sobre sucesso

is that it does not
just come to you.
É que ele não
Simplesmente vem pra você

Most people associate success
with money and power,
A maioria das pessoas associa
sucesso
Com dinheiro e poder

but really
it's a state of mind.
Mas, na verdade,
É um estado da mente

You had to be on a motorcycle to
say that?
Você precisava estar em uma
moto pra falar isso?

And when it comes to success
the only limit
E quando é sobre sucesso,
O único limite

is that there are no limits.
É que não há limites

I did not know you knew how to
stand near a horse, that's
impressive.
Eu não sabia que você sabia
como ficar de pé do lado de um
cavalo, isso é impressionante

Barney, I don't get it. You don't do
a damn thing in any of these
clips.

Barney, eu não entendo! Você
não faz coisa nenhuma em
nenhum desses cliques!

Exactly.
Exatamente

Because that's who
corporate American wants...
Porque essa é a pessoa que
A America Corporativa quer

people who seem
like bold risk takers,
Pessoas que parecem
Que tomam riscos

but never actually do anything.
Mas na verdade nunca fazem
nada

Actually doing things
gets you fired.
Fazer as coisas de verdade
Faz com que você seja demitido

In fact, I'm writing a book
on this very phenomenon.
Na verdade, eu estou
escrevendo
Um livro sobre esse fenômeno

Really, you're writing a book?

Sério? Você está escrevendo um
livro?

That would be doing some...
Isso seria fazer al...
Are you even listening?!
Você está ao menos ouvindo?!

All my life,
Toda a minha vida

I have dared to go
Eu me arrisquei a ir

past what is possible.
Além do possível

To the impossible?
Para o impossível?

Actually, past that...
Na verdade, além disso

to the place where the possible
Para o lugar onde o possível

and the impossible meet
to become...
E o impossível se encontram
Para tornarem-se

the possimpible.
O "possimpossível"

The possimpible?
Really?
Possimpossível? Sério?

Inventing your own word shows
creativity and vision...
Inventar suas próprias palavras
mostra
Criatividade e visão

"Visiativity."

Visiatividade!

If I can leave you with one
thought,

Se eu posso deixá-lo hoje com
um pensamento,

it's this.

É esse

Nothing...

Nada

and everything...

E tudo

is possimpible.

É possimpossível

Is that you agai...?

Esse é você de novo?

Are you singing a song
about yourself?

Você está cantando uma música
sobre si mesmo?

Absolutely not.

That would be lame.

Claro que não

Isso seria muito cafona!

(Song/Música)

Stinson, Barney Stinson
singing this song

That would be really lame

One of the many admirers who
think that guy's awesome

1. o BE + ING

Você vai encontrar esses casos no script.

Encontre no script e anote as frases que encontrar que usam essa estrutura de “be” + “ing”

Por exemplo: “I **am writing** a book.”

No texto há 5 exemplos disso. Você consegue encontrar todos?

2. Estruturas negativas.

Quantas estruturas negativas você consegue encontrar nesse script?

Anote todas:

No texto há 4 exemplos disso. Você consegue encontrar todos?

3. O tal do PRESENT PERFECT!

Você vai aprender sobre esse tempo verbal durante a aula ao vivo com o Mike. Anote as frases que o Mike explicar na aula ao vivo e tente entender.

1. _____

2. _____

3. _____

O que significam essas frases? Por que a escolha desse tempo verbal?

PASSO 04 - AULA AO VIVO

Hora da aula ao vivo. Eu vou te ajudar a responder as perguntas acima - e vou te explicar **tudo sobre como usar filmes e séries pra aumentar o seu vocabulário x10 mais rápido.**

Use esse espaço para anotar novas palavras, novas expressões, dúvidas e respostas que o Teacher Mike passar na AULA AO VIVO (21h - Brasília)

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

